

# LA PERRUCHE

## de Audrey Schebat - mise en scène de Joël Michiels

### Fiche technique - 2022

*Merci de nous communiquer dès réception de la fiche technique :*

- horaire du spectacle, horaire d'entrée public;
- plans techniques de la salle et configuration de la scène;
- liste du matériel technique dont vous disposez;
- numéro de téléphone/adresse e-mail du responsable technique

#### **Spectacle**

- Durée: 1h15
- Equipe: deux comédiens : Céline Robin, Didier Boclinville
- Décor: un canapé 2 places ; une chaise ; tablettes, étagères et bibelots fournis
- Accessoires fournis

#### **Régie**

- Régie en salle, centrée et derrière le public.
- Régie son et lumière assurée par un seul régisseur: Accès aux commandes son et lumière pour des envois simultanés.
- Eclairage discret sur les commandes.
- Présence d'un technicien connaissant le matériel et la salle durant l'installation et le spectacle.

#### **Plateau**

- Dimensions minimum:
  - Ouverture: 8m
  - Profondeur: 5m
- Pendrillonnage à l'italienne.
- Accès en coulisse à jardin et à cour.

#### **Son**

- Diffusion stéréo adaptée à la salle.
- Lecture des pistes depuis une clé USB.
- Micros overhead souhaités.

#### **Eclairage**

- Faces : PC 1kw, adaptée au plateau.
- Contres et latéraux : PC 1kw pour couvrir tout le plateau ; filtres L203.
- Ponctuel face, nez de plateau pour effet TV ; filtre L201.
- Découpe cour en face (début 3ème acte).
- Console DMX avec possibilité de Submasters.
- Tableaux :
  - Pleins feux : Faces 100% + contres 60% + latéraux 60%
  - Isolé chaise cour : Découpe cour + contre cour
  - Pleins feux froid (3ème acte) : Faces 70% + contres et latéraux 80%

#### **Loge**

- équipée et confortable pour deux personnes.

#### **Contact**

Didier Boclinville : didierboclinville@gmail.com.

# LA PERRUCHE



## PLAN DE FEUX

ADAPTATION NECESSAIRE EN FONCTION DES DIMENSIONS DU PLATEAU

